

# Semana Santa

## Berja 2024





# CARTEL SEMANA SANTA 2024

En primer lugar, quisiera agradecer a la Cofradía de la Entrada Triunfal de Nuestro Padre Jesús en Jerusalén y María Santísima del Amor y la Esperanza la confianza mostrada en mí para elaborar el cartel anunciador de la Semana Santa 2024 de Berja. Ser la cartelista de mi pueblo, no es solo un honor, es un privilegio. Desde el corazón, gracias.

Desde el punto de vista formal, el objetivo de un cartel es representar de forma sencilla y eficaz aquello que narra. Palabras mayores si se trata de recoger el testimonio de todo aquello que es y representa esta Semana Grande.

Momentos, emociones, sentimientos..., soy consciente que es imposible describir cada forma de vivir y celebrar esta Semana. Cuando un fotógrafo "dispara" transforma la luz en información para que nuestra memoria evoque todos estos sentimientos. Y es precisamente esto lo que este cartel pretende reflejar, amor, luz y agradecimiento.

Para la elaboración del cartel, contábamos con el archivo fotográfico de Juan Manuel Vázquez Ramos, una excepcional obra gráfica que documenta tantos y tantos momentos de la Semana Santa virgitana (muchísimas gracias, Juan).

Elegimos una preciosa fotografía en plano general que recoge de forma extraordinaria uno de esos momentos: María Santísima del Amor y la Esperanza en su entrada al templo arropada por su pueblo.

El planteamiento a la hora de realizar la composición era focalizar toda la fuerza narrativa de esta fotografía en un punto de mira, integrándola con nuevos elementos gráficos que reforzaran la propuesta de forma muy visual.

El resultado final es una composición que integra la fotografía de Juan dentro de un nuevo encuadre, añadiendo nuevos elementos, en este caso, la imagen de una pantalla de teléfono, creando así una nueva idea: ese momento en el que una fotografía recoge el testimonio de todo un pueblo viviendo su Semana Santa.

Otra parte importante del cartel es el texto que lo acompaña, el cual debía quedar plenamente integrado sumando ritmo al conjunto de la imagen, aportando información y coherencia estética.

El fondo del cartel, siempre en un segundo plano, es el nexo que ha de unir todos los elementos. En este caso, se ha aplicado un bokeh digital de edición fotográfica con un efecto de desenfoque selectivo en la iluminación.

El resultado, un cartel que integra fotografía, edición digital y gráfica, con el que este año queremos invitaros a vivir nuestra Semana Santa.

Natalia Ceba Milán

Cartelista de la Semana Santa de Berja 2024

# Semana Santa Berja 2024



SEMANA



SANTA-VIRGITANA

# ÍNDICE

	Página
Cartel Semana Santa 2024	1
Carta del Hermano Mayor: Borriquita	3
Mensaje del Santo Padre Francisco	4
Carta del obispo	5
Carta del sacerdote	6
Carta del alcalde	7
Pregón Semana Santa 2024	9-16
Hermandades y cofradías	17
Domingo de Ramos. Borriquita y Misericordia	19-24
Martes Santo. Medinaceli	25-28
Miércoles Santo. Buena Muerte	29-32
Jueves Santo. Cabrilla, Verónica y Nazareno	33-42
Viernes Santo. Sepulcro	43-48
Domingo de Resurrección. Resucitado	49-52
Horarios y cultos	53
Créditos	56





---

# CARTA DEL HERMANO MAYOR

**“JESUCRISTO ES EL MISMO AYER, HOY Y SIEMPRE” (Hb. 13, 8)**

**S**í, así es. El Señor permanece inmutable. Lo único que varía es la representación que hacemos de Él, ya sea a lomos de un borrico, condenado y maniatado, preso, cargando con la cruz o resucitado; las representaciones han variado a lo largo de la historia, el único que siempre es el mismo, está en el Sagrario, presente en la Sagrada Eucaristía. Es habitual, pero no es normal, ver a cofrades entrar en las iglesias con el móvil en la mano y sin ningún reparo fotografiar a “su Virgen” o “su Cristo”, como suele decirse, para al instante subirlo a las redes sociales, pasando con desprecio delante del Sagrario, donde está Cristo vivo. La búsqueda del protagonismo personal en las cofradías o cuadrillas de costaleros utilizándolas para el único fin que es aparentar, están acabando con el verdadero sentido de la Semana Santa, que es la celebración de los misterios de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo.

Vivimos un tiempo en el que le damos más importancia a cómo van portadas las imágenes, a la banda de música, a la forma de cómo va vestida o conservada que a la propia imagen; en definitiva, le damos más importancia a toda la parafernalia que conlleva la procesión que a nuestros sagrados titulares.

Todo cambia, excepto Jesucristo, que es el mismo ayer, hoy y siempre y su Evangelio. Hace años, procesionaban en unas pequeñas andas a hombros de nuestros abuelos y bisabuelos; más tarde, sobre unos tronos de ruedas, y ahora sobre los hombros o costales como los vemos en la actualidad, las imágenes han sido restauradas, se han modificado las formas de vestirlos, pero siguen representando los mismos misterios.

Cada día vamos realizando más actos de aparente piedad, pero que buscan sólo la emotividad, el aplauso fácil y la copia de lo que en otros sitios se hace. Las apariencias están llevando a la falsa religión, la superstición más que la gloria de Dios y llevar almas a la Eucaristía. No se trata de hacer muchas cosas, si no hacer las que se deben de hacer y conforme a lo que manda nuestra Santa Madre Iglesia, puesto que las cofradías son una asociación pública de fieles cristianos con la única tarea de llevar el Evangelio a los alejados. La piedad popular no puede ser un cajón de sastre dónde meter lo que nos agrada manipulando la verdadera Fe para autosatisfacer nuestras carencias afectivas.

La proliferación de Hermandades en estos tiempos que corren son la consecuencia del afán de protagonismo, las divisiones y el ansia de poder de muchos que nos saben retirarse a tiempo o esperar a que llegue el momento. En definitiva, el deseo irrefrenable de ser el “perejil de todas las salsas”. Las más antiguas cofradías datan de la Edad Media, aunque en nuestro pueblo son más

recientes. Los que las fundaron pasaron a la historia, los que casi las hundieron también y los que estamos ahora pasaremos sin pena ni gloria si no cambiamos y nos convertimos a la verdadera religión y seguimos el camino marcado por el que es inmutable: Jesucristo. Si la Iglesia Católica, y por tanto las cofradías, persevera en la historia, es porque es un don de Dios. Nosotros somos prescindibles, Jesucristo y el Evangelio son el único y verdadero fundamento de nuestras procesiones. Los que quieren ocupar el lugar de Dios en las hermandades, se quedan en nada y pasarán con más pena que gloria, porque destruyen y dividen y eso no es de Dios. Las cofradías no pueden ser un trampolín para darse a conocer ni un lugar donde enriquecerse, sino un lugar de encuentro y reconciliación con el que es el Amor verdadero.

Quiero concluir diciendo que debemos de volver al origen de nuestra fe, poner los pies en el suelo y mirarle a Él, al Señor que está presente en el Sagrario, y que vive para siempre. Los sagrados titulares son meras imágenes de la Pasión, Muerte y Resurrección del que nos espera cada día en la santa Misa. ¿Acaso preferimos una imagen de nuestros seres queridos antes que estar con ellos? Las imágenes nos ayudan a recordar cuanto nos amó Jesucristo, que entregó la vida por nosotros para que nos acerquemos a Él y descansemos nuestros sufrimientos y penas en su pecho, como san Juan; y nos alegremos con su Resurrección. La Virgen María es el principal modelo de amor a Dios que debemos imitar en cualquiera de sus advocaciones. Nadie puede decir que ama a la Madre si antes no ama al Hijo, por tanto, si no hay una verdadera vida de oración, si no hay una verdadera devoción a Jesús en la Eucaristía, todo lo demás que hacemos es puro teatro y apariencia ridícula.

Renovemos nuestra fe en esta Cuaresma para vivamos la Semana Santa con verdadero amor a Dios en silencio y recogimiento y glorifiquemos con cada llamada, cada marcha, y cada acto de piedad al Señor de la Vida y la Esperanza, reconciliándonos con Él y con los hermanos para ser la verdadera imagen de la única Iglesia, Cuerpo de Cristo.

Ricardo Caro, Hermano Mayor de “La Borriquita”



# MENSAJE DEL SANTO PADRE FRANCISCO

## A TRAVÉS DEL DESIERTO DIOS NOS GUÍA A LA LIBERTAD



**Q**ueridos hermanos y hermanas:

Cuando nuestro Dios se revela, comunica la libertad: «Yo soy el Señor, tu Dios, que te hice salir de Egipto, de un lugar de esclavitud» (Ex 20,2). Así se abre el Decálogo dado a Moisés en el monte Sinaí. El pueblo sabe bien de qué éxodo habla Dios; la experiencia de la esclavitud todavía está impresa en su carne. Recibe las diez palabras de la alianza en el desierto como camino hacia la libertad. Nosotros las llamamos “mandamientos”, subrayando la fuerza del amor con el que Dios educa a su pueblo. La llamada a la libertad es, en efecto, una llamada vigorosa. No se agota en un acontecimiento único, porque madura durante el camino. Del mismo modo que Israel en el desierto lleva todavía a Egipto dentro de sí —en efecto, a menudo echa de menos el pasado y murmura contra el cielo y contra Moisés—, también hoy el pueblo de Dios lleva dentro de sí ataduras opresoras que debe decidirse a abandonar. Nos damos cuenta de ello cuando nos falta esperanza y vagamos por la vida como en un páramo desolado, sin una tierra prometida hacia la cual encaminarnos juntos. La Cuaresma es el tiempo de gracia en el que el desierto vuelve a ser —como anuncia el profeta Oseas— el lugar del primer amor (cf. Os 2,16-17). Dios educa a su pueblo para que abandone sus esclavitudes y experimente el paso de la muerte a la vida. Como un esposo nos atrae nuevamente hacia sí y susurra palabras de amor a nuestros corazones.

El éxodo de la esclavitud a la libertad no es un camino abstracto. Para que nuestra Cuaresma sea también concreta, el primer paso es querer ver la realidad. Cuando en la zarza ardiente el Señor atrajo a Moisés y le habló, se reveló inmediatamente como un Dios que ve y sobre todo escucha: «Yo he visto la opresión de mi pueblo, que está en Egipto, y he oído los gritos de dolor, provocados por sus capataces. Sí, conozco muy bien sus sufrimientos. Por eso he bajado a librarlo del poder de los egipcios y a hacerlo subir, desde aquel país, a una tierra fértil y espaciosa, a una tierra que mana leche y miel» (Ex 3,7-8). También hoy llega al cielo el grito de tantos hermanos y hermanas oprimidos. Preguntémosnos: ¿nos llega también a nosotros? ¿Nos sacude? ¿Nos conmueve? Muchos factores nos alejan los unos de los otros, negando la fraternidad que nos une desde el origen.

En mi viaje a Lampedusa, ante la globalización de la indiferencia planteé dos preguntas, que son cada vez más actuales: «¿Dónde estás?» (Gn 3,9) y «¿Dónde está tu hermano?» (Gn 4,9). El camino cuaresmal será concreto si, al escucharlas de nuevo, confesamos que seguimos bajo el dominio del Faraón. Es un dominio que nos deja exhaustos y nos vuelve insensibles. Es un modelo de crecimiento que nos divide y nos roba el futuro; que ha contaminado la tierra, el aire y el agua, pero también las almas. Porque, si bien con el bautismo ya ha comenzado nuestra liberación, queda en nosotros una inexplicable añoranza por la esclavitud. Es como una atracción hacia la seguridad de lo ya visto, en detrimento de la libertad.

Quisiera señalarles un detalle de no poca importancia en el relato del Éxodo: es Dios quien ve, quien se conmueve y quien libera, no es Israel quien lo pide. El

Faraón, en efecto, destruye incluso los sueños, roba el cielo, hace que parezca inmodificable un mundo en el que se pisotea la dignidad y se niegan los vínculos auténticos. Es decir, logra mantener todo sujeto a él. Preguntémosnos: ¿deseo un mundo nuevo? ¿Estoy dispuesto a romper los compromisos con el viejo? El testimonio de muchos hermanos obispos y de un gran número de aquellos que trabajan por la paz y la justicia me convence cada vez más de que lo que hay que denunciar es un déficit de esperanza. Es un impedimento para soñar, un grito mudo que llega hasta el cielo y conmueve el corazón de Dios. Se parece a esa añoranza por la esclavitud que paraliza a Israel en el desierto, impidiéndole avanzar. El éxodo puede interrumpirse. De otro modo no se explicaría que una humanidad que ha alcanzado el umbral de la fraternidad universal y niveles de desarrollo científico, técnico, cultural y jurídico, capaces de garantizar la dignidad de todos, camine en la oscuridad de las desigualdades y los conflictos. Dios no se cansa de nosotros. Acojamos la Cuaresma como el tiempo fuerte en el que su Palabra se dirige de nuevo a nosotros: «Yo soy el Señor, tu Dios, que te hice salir de Egipto, de un lugar de esclavitud» (Ex 20,2). Es tiempo de conversión, tiempo de libertad. Jesús mismo, como recordamos cada año en el primer domingo de Cuaresma, fue conducido por el Espíritu al desierto para ser probado en su libertad. Durante cuarenta días estará ante nosotros y con nosotros: es el Hijo encarnado. A diferencia del Faraón, Dios no quiere súbditos, sino hijos. El desierto es el espacio en el que nuestra libertad puede madurar en una decisión personal de no volver a caer en la esclavitud. En Cuaresma, encontramos nuevos criterios de juicio y una comunidad con la cual emprender un camino que nunca antes habíamos recorrido.

Esto implica una lucha, que el libro del Éxodo y las tentaciones de Jesús en el desierto nos narran claramente. A la voz de Dios, que dice: «Tú eres mi Hijo muy querido» (Mc 1,11) y «no tendrás otros dioses delante de mí» (Ex 20,3), se oponen de hecho las mentiras del enemigo. Más temibles que el Faraón son los ídolos; podríamos considerarlos como su voz en nosotros. El sentirse omnipotentes, reconocidos por todos, tomar ventaja sobre los demás: todo ser humano siente en su interior la seducción de esta mentira. Es un camino trillado. Por eso, podemos apegarnos al dinero, a ciertos proyectos, ideas, objetivos, a nuestra posición, a una tradición e incluso a algunas personas. Esas cosas en lugar de impulsarnos, nos paralizarán. En lugar de unirnos, nos enfrentarán. Existe, sin embargo, una nueva humanidad, la de los pequeños y humildes que no han sucumbido al encanto de la mentira. Mientras que los ídolos vuelven mudos, ciegos, sordos, inmóviles a quienes les sirven (cf. Sal 115,8), los pobres de espíritu están inmediatamente abiertos y bien dispuestos; son una fuerza silenciosa del bien que sana y sostiene el mundo.

Es tiempo de actuar, y en Cuaresma actuar es también detenerse. Detenerse en oración, para acoger la Palabra de Dios, y detenerse como el samaritano, ante el hermano herido. El amor a Dios y al prójimo es un único amor. No tener otros dioses es detenerse ante la presencia de Dios, en la carne del prójimo. Por eso la

oración, la limosna y el ayuno no son tres ejercicios independientes, sino un único movimiento de apertura, de vaciamiento: fuera los ídolos que nos agobian, fuera los apegos que nos aprisionan. Entonces el corazón atrofiado y aislado se despertará. Por tanto, desacelerar y detenerse. La dimensión contemplativa de la vida, que la Cuaresma nos hará redescubrir, movilizará nuevas energías. Delante de la presencia de Dios nos convertimos en hermanas y hermanos, percibimos a los demás con nueva intensidad; en lugar de amenazas y enemigos encontramos compañeras y compañeros de viaje. Este es el sueño de Dios, la tierra prometida hacia la que marchamos cuando salimos de la esclavitud.

La forma sinodal de la Iglesia, que en estos últimos años estamos redescubriendo y cultivando, sugiere que la Cuaresma sea también un tiempo de decisiones comunitarias, de pequeñas y grandes decisiones a contracorriente, capaces de cambiar la cotidianidad de las personas y la vida de un barrio: los hábitos de compra, el cuidado de la creación, la inclusión de los invisibles o los despreciados. Invito a todas las comunidades cristianas a hacer esto: a ofrecer a sus fieles momentos para reflexionar sobre los estilos de vida; a darse tiempo para verificar su presencia en el barrio y su contribución para mejorarlo. Ay de nosotros si la penitencia cristiana fuera como la que entristecía a Jesús. También a nosotros Él nos dice: «No pongan cara triste, como hacen los hipócritas, que desfiguran su rostro para que se note que ayunan» (Mt 6,16). Más bien, que se vea la alegría en los rostros, que se sienta la fragancia de la libertad, que se libere ese amor que hace nuevas todas las cosas, empezando por las más pequeñas y cercanas. Esto puede suceder en cada comunidad cristiana.

En la medida en que esta Cuaresma sea de conversión, entonces, la humanidad extraviada sentirá un estremecimiento de creatividad; el destello de una nueva esperanza. Quisiera decirles, como a los jóvenes que encontré en Lisboa el verano pasado: «Busquen y arriesguen, busquen y arriesguen. En este momento histórico los desafíos son enormes, los quejidos dolorosos —estamos viviendo una tercera guerra mundial a pedacitos—, pero abrazamos el riesgo de pensar que no estamos en una agonía, sino en un parto; no en el final, sino al comienzo de un gran espectáculo. Y hace falta coraje para pensar esto» (Discurso a los universitarios, 3 agosto 2023). Es la valentía de la conversión, de salir de la esclavitud. La fe y la caridad llevan

de la mano a esta pequeña esperanza. Le enseñan a caminar y, al mismo tiempo, es ella la que las arrastra hacia adelante. (Cf. Ch. Péguy, *El pórtico del misterio de la segunda virtud*, Madrid 1991, 21-23).

Los bendigo a todos y a vuestro camino cuaresmal.

Roma, San Juan de Letrán, 3 de diciembre de 2023, I Domingo de Adviento.  
FRANCISCO

*Franciscus*



---

# CARTA DEL OBISPO

## UN CAMINO COMUNITARIO



**H**emos comenzado a preparar la Pascua otra vez en serio, pues este es el verdadero sentido de la Cuaresma. Es la pedagogía de la Iglesia. En nuestras parroquias entramos en un movimiento de volver con más consciencia a la Palabra de Dios y a mirar con ojos de hermanos a todos, especialmente a los más necesitados. Hacemos el esfuerzo por pasar de un ver desatento a una mirada contemplativa. Iniciamos los viacrucis y las prácticas de piedad sincera y nuestras hermandades y cofradías entran en una vorágine de preparativos donde la belleza, la fe y el sentimiento se dan la mano.

La cuaresma no se puede quedar en una mirada introspectiva, íntima, pues, como todo en la Iglesia es un camino comunitario. Somos comunidad, y caminamos juntos, vamos de la mano. Nos miramos unos a otros, valoramos el momento y la autenticidad de nuestra vida comunitaria, de Iglesia, y buscamos la mejor manera de caminar codo con codo, sosteniéndonos unos a otros.

¿En qué crees que ayudan tus preparativos para la Pascua a tu comunidad?

El horizonte está claro, somos un pueblo que camina hacia una ciudad que no se acaba, ciudad de eternidad (como dice el himno que tanto hemos cantado). El Reino de Dios en el que creemos, es aquel que ahora debemos construir, si no nuestra fe sería una falacia. Aquel amor de hermanos que tanto predicamos, esa vida eterna que tanto proclamamos en el

Credo, se quedaría en un sentimiento vacío. Dime como es tu testimonio y te diré como es tu fe.

Llevamos hablando bastante tiempo de sinodalidad, nos hemos reunido en grupos para hablar de nosotros, de la Iglesia. Estos cuarenta días serán también tiempo de escucha, no solo de oír sino de acoger. Serán un tiempo de peregrinar no de vagabundear. Serán un tiempo de soñar, proyectar, construir, creer... no de descanso y parada. Serán un tiempo de testimonio, de luz en medio del mundo, no de lámpara escondida en el interior de una caja.

La Cuaresma es tiempo de esperanza y de liberación. No nos pongamos tristes, los que peregrinamos vamos jubilosos porque sabemos hacia donde se dirigen nuestros pasos. Cada paso está más cerca de la meta. Además, sabemos que el Señor nos precede.

¡Ánimo y Adelante!



---

# CARTA DEL SACERDOTE



Queridos Cofrades, paz y bien;

En este momento tan significativo para nuestras Hermandades y Cofradías de Berja, quiero recordar la importante misión que compartimos en nuestra comunidad virgitana.

En su sabia enseñanza, el Santo Padre, el Papa Francisco, nos recuerda que *«Tenéis una misión específica e importante, que es mantener viva la relación entre la fe y las culturas de los pueblos a los que pertenecéis, y lo hacéis a través de la piedad popular»*. En cada gesto de veneración y amor al Señor, en cada procesión que lleva consigo el crucifijo, se manifiesta la centralidad del Misterio Pascual: la Pasión, Muerte y Resurrección que nos redime. Este acto no es solo externo, es una llamada a seguir a Cristo en el camino concreto de la vida para que nos transforme.

Cuando expresamos nuestra profunda devoción a la Virgen María, destacamos el más alto logro de la existencia cristiana. María, a través de su fe y obediencia a la voluntad de Dios, así como su meditación en las palabras y las obras de Jesús, se convierte en la perfecta discípula del Señor. Vuestra devoción y manifestación de fe nacen de la escucha de la Palabra de Dios, y se expresan en formas que involucran los sentidos, los afectos y los símbolos de nuestras diversas culturas.

En este camino de fe y cultura, insto a cada uno de vosotros a ser faros de luz, manteniendo viva la llama de la relación entre la fe y la cultura popular virgitana. Que cada procesión, cada gesto de devoción, sea un testimonio vivo de nuestra fe en Cristo y nuestra comunión con la Virgen María.

Sigamos adelante con firmeza en esta misión que nos ha sido encomendada, recordando que nuestras acciones, impregnadas de fe y amor, tienen un impacto profundo en la comunidad a la que servimos.

Que la gracia de Dios siga guiando nuestras Hermandades y Cofradías, fortaleciendo nuestra misión y fomentando la unión entre la fe y las ricas tradiciones de nuestro pueblo.

Con fraternidad cristiana,

Antonio Flores  
Párroco de Berja



# CARTA DEL ALCALDE



**E**stimados vecinos y cofrades de Berja,

Es un honor dirigirme a ustedes en este año tan especial en el que nos preparamos para vivir intensamente los actos de la Semana Santa 2024, un momento de profunda trascendencia, significado y motivo de renovación espiritual para todos nosotros.

La Semana Santa es una época que nos invita a la reflexión, la solidaridad y la devoción, donde las tradiciones y la fe se entrelazan para crear una atmósfera única y emotiva en nuestras calles. Este tiempo no solo es una manifestación religiosa, sino también un testimonio de la riqueza cultural y la participación comunitaria que nos caracteriza como ciudad.

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a las Cofradías y Hermandades virgitanas por su entrega a la fe y compromiso. De forma muy especial, a la Cofradía de la Entrada Triunfal de Nuestro Padre Jesús en Jerusalén y María Santísima del Amor y la Esperanza, por su incansable dedicación y esfuerzo en la organización de los actos que conforman nuestra Semana Santa en este año 24.

Las Cofradías y Hermandades desempeñáis un papel fundamental en la preservación y promoción de nuestras arraigadas tradiciones, contribuyendo de manera invaluable a la riqueza cultural de nuestro municipio.

Vuestra dedicación y esfuerzo son un testimonio elocuente de vuestro compromiso y de vuestro deseo de mantener viva la llama de la fe y la devoción en el corazón de nuestros conciudadanos.

Espero que este año, la Semana Santa de Berja sea una experiencia llena de significado y que cada procesión, cada acto litúrgico y cada encuentro fraterno refuercen los lazos que nos unen. Que la paz y la serenidad de estos días nos inspiren a vivir en armonía y a trabajar juntos por el bienestar de todos.

Como Ayuntamiento, nos comprometemos a brindar todo el apoyo necesario para que la Semana Santa de Berja sea un éxito. Estamos trabajando estrechamente con las hermandades, fuerzas de seguridad, protección civil, servicios de emergencia y otras entidades para asegurar la seguridad y el bienestar de todos los participantes y espectadores.

Espero que la Semana Santa 2024 sea un momento de reflexión, recogimiento y unión para nuestra comunidad. Que los actos religiosos y culturales fortalezcan los lazos entre nosotros y nos inspiren a vivir con valores de solidaridad, amor y esperanza.

Máxima expresión del amor y sacrificio de Jesús, que siempre este presente en vuestros corazones.

"Mucho antes de que nacieras, yo te amé. Por ti padecí, para llegar a lo más profundo de tu corazón. Por amor a ti, sudé sangre allá en el huerto. Con mis lágrimas limpié tu macha, las manos que antes sanaban, entre toscas ataduras dejé presas, sin ofrecer resistencia, todo por amor."

Reciban un cordial saludo y mis mejores deseos para esta temporada tan especial.

Atentamente.

José Carlos Lupión Carreño.  
Alcalde de Berja.

# REDES SOCIALES SEMANA SANTA BERJA





# PREGÓN SEMANA SANTA 2024



**M**adre querida de Gádor, hoy me presento ante ti, dándote las gracias por todo lo que me has concedido.

Gracias por mi familia, por mis amigos, por mi cofradía y por haber puesto en mi vida a tantas personas, que han conseguido que yo sea hoy como soy.

Hoy te pido Madre, que me des fuerza y serenidad para poder expresar todas mis vivencias y ser capaz de transmitir el significado de lo que es para mí, la Semana Santa de Berja. Sé mi guía en esta nueva andadura, dame la sabiduría y el valor para aceptar aquello que no puedo cambiar. Amén.

Sr. cura párroco D. Antonio, Ilustrísimo Sr. alcalde Jose Carlos y corporación municipal, Esclavas de la Santísima Eucaristía y de la Madre de Dios, Hermano Mayor y junta de gobierno de Nuestro Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima del Amor y la Esperanza, Hermanos mayores y juntas de gobierno de las distintas cofradías y hermandades, cofrades de Berja, amigos y amigas, señoras y señores, buenas tardes.

Querida cofradía de La Borriquita, amigo Ricardo, cuando el 13 de septiembre me llamaste por teléfono y me pediste que me acercara a la casa de hermandad, que tenías que hablar conmigo, lo primero que me vino a la cabeza fue que era tema de la lotería de Navidad, y cuál fue mi sorpresa; la cofradía había pensado en mí para pregonar La Semana Santa y nada menos que La Semana Santa virgitana. La primera palabra que os dije fue un no, que yo era la persona menos indicada para hacer una cosa de tanta envergadura. Me disteis una serie de argumentos del porqué habíais pensado en mí: porque conoces La Semana Santa, conoces las cofradías de Berja, conoces la liturgia, participas en la cofradía y en la parroquia y no sé cuántas cosas más. Me fui a mi casa pensando que no podía aceptar, lo primero, porque había mucha gente más cualificada que yo para hacer este pregón, y lo segundo porque no sabía si podría estar a la altura de mis predecesores y porque plasmar en un papel La Semana Santa sin dejarme nada por el camino, no es tarea fácil. Pero no podía decir que no a mi cofradía y a aquellos que con todo el cariño me estaban haciendo esa maravillosa propuesta. Y aquí estoy ilusionada, con voz temblorosa y compartiendo con todos vosotros mis vivencias y lo que significa para mí la Semana Mayor virgitana.

Gracias por vuestra confianza y por creer en mí, de corazón gracias, es un gran honor y una gran responsabilidad pregonar la Semana Santa de Berja.

Gracias a mis amigos, a los que estáis aquí y a los que no pueden estar, por sumarse conmigo en esta aventura y cada uno a su manera hacer que este momento sea especial para mí y espero que para todos vosotros.

Gracias a mi familia, que me acompaña en todos los momentos importantes de mi vida. A mi madre, porque me ha enseñado a amar a Jesús y a su iglesia, a mis hermanos, cuñados y sobrinos, especialmente a Elena y Antonio, porque sin ellos no hubiera sido posible hacer esto.

Gracias a Carmen "Chica", porque ni siquiera titubeaste cuando te dije que quería que fueras tú mi presentadora, porque han sido muchas vivencias juntas, muchos años en la cofradía y porque eres mi amiga, tus palabras expresan lo bien que me conoces y el inmenso cariño que me tienes.

Muchos amigos, al darme la enhorabuena por mi nombramiento, me decían que dejara hablar a mi corazón. Así que he escuchado a mi corazón y me he acordado de aquella niña que esperaba la Semana Santa, esos días de vacaciones, con entusiasmo, no solo por el hecho de no tener colegio, sino por los días que se acercaban, días de juegos, días de conocer gente nueva, días de celebración.

Vuelvo la mirada hacia atrás, hasta que soy consciente de empezar a vivir la Semana Santa y el sentido que ha tenido en mi vida y me remonto a finales de los 70 principio de los 80, cuando siendo esa niña, combinaba los juegos con las catequesis, pues, aunque en aquella época solamente existían dos cofradías y solo era un día en el que íbamos a ver la imagen que salía en procesión, se vivía una Semana Santa llena de alegría, de ilusión, donde compartíamos todo lo que teníamos. Sin saberlo ya hacíamos hermandad.

Durante esta semana, venían a los barrios unos jóvenes seminaristas y algún sacerdote para celebrar los Santos Oficios, con lo cual en los barrios todos los años cambiábamos de cura y aunque la liturgia era la misma parecía que siempre era distinta. Aún recuerdo con mucho cariño a Juan, un sacerdote de color, que por aquellos años para una cría que no había salido de Berja era algo extraño, y a León uno de los seminaristas que nos enseñaba canto y con el que íbamos de excursión. Con ellos descubrí lo que era la liturgia, el significado de la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor.

Con el paso de los años empecé a vivir estos periodos de forma diferente. El Jueves Santo, tras los Oficios, un grupo de jóvenes quedábamos para ir a ver la procesión del Nazareno y después esperábamos juntos, en casa de alguno, la hora del Vía Crucis, para concluir visitando "Los Monumentos". Seguíamos haciendo Hermandad. Vivíamos una Semana Santa diferente a la de ahora: en esa época el Jueves y Viernes Santo no había bares, ni discotecas abiertas, puesto que estábamos de luto por la muerte

del Señor y hasta la noche del sábado en la que resucitaba, no volvía la alegría y el festejo.

Durante estos años siempre me pregunté por qué las mujeres no podíamos tener protagonismo dentro de la Semana Santa, porque siempre era un mundo destinado a los hombres, hasta que a finales de los 80 surge una cofradía de mujeres, capaces de dirigir, de formar y compartir el gran amor por la Semana Santa, un amor que nadie más que ellas son capaces de hacer sentir.

Corre el año 90, cuando un gran apasionado de la Semana Santa, Antonio Núñez, se propone sacar a la calle en procesión, una imagen olvidada en la parroquia de Alcaudique. Sí, me refiero a la Borriquita. Una imagen que después de 30 años, ese loco brillante, nos contagia el amor a la Semana Santa, y sobre todo al Domingo de Ramos y junto con el cura D. Antonio Romera, otro gran apasionado, empiezan a buscar ayuda en las demás cofradías de Berja y en un mes sacan adelante este proyecto de cofradía nueva; un largo camino por delante.

Treinta y tres años viviendo una Semana Santa distinta, aun cuando todo es lo mismo.

Los primeros años son de una gran intensidad, el trabajo dentro de la cofradía se triplica, empieza a crecer y ya en el año 94 se contempla la posibilidad de tener una titular Mariana. No pasa mucho tiempo cuando la cofradía decide encargar a un joven imaginero sevillano la imagen de la Virgen, bajo la advocación de María Santísima del Amor y la Esperanza, siendo en el año 96 cuando la Virgen llega a la que será su casa, la Parroquia de Alcaudique. Una Virgen que en su mirada puedes ver una sonrisa alegre de saber que su hijo será proclamado Rey y unas lágrimas de tristeza al saber también que pronto, lo condenarán a muerte.

Ese mismo año el 18 de diciembre la Virgen es bendecida y puesta al culto, es la cofradía de Estudiantes de Almería la que apadrinará a la Virgen; una gran ceremonia y un montón de nuevos proyectos.

Se acerca la Semana Santa, la Virgen tiene que procesionar y se decide que sea por una cuadrilla de mujeres. Al principio parece una locura, pero se consigue. Una cuadrilla de mujeres muy

jóvenes, pero con una fuerza interior que solo puede sentir una costalera; la fuerza que transmite saber que eres los pies de esa imagen que vas cargando. Mujeres que han ido creciendo y han dejado su legado a nuevas generaciones, mujeres que sueñan con llevar a la Virgen con el corazón impregnado de pasión y con paso firme, a lo más grande, en la mañana del Domingo de Ramos.

Que sientes capataz, cuando con tres golpes certeros y tu mano en el martillo, despiertas la emoción de tus treinta costaleras. Vamos a llevarla al cielo, con sentido y razón. Llévala con ternura, con arte y corazón. Acúnala con amor. Vámonos poquito a poco. Camina como tú sabes, que sobre tus pies descansan las columnas de la fe. Fe que todo lo alcanza. El andar se hace plegaria, las levantas poesías. Tu caminar es silencio y al mismo tiempo oración de amor y de esperanza.

Otra vez Cuaresma, tan vieja, tan nueva. Hermandades trabajando en sus pasos, con entusiasmo. Limpiando enseres, ultimando todo aquello que hará que sus cofradías resplandezcan en los desfiles procesionales. Costaleros y costaleras ensayando, cuadrillas que dejan el descanso, para ser los pies y llevar a ese Cristo, a esa Virgen, con todo el amor del mundo, hombres y mujeres con ilusión viva y en constante renovación.

Vivir la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús, es comunicar la alegría y el misterio de la fe, el don de la caridad y el gozo de la esperanza cristiana.

Otra vez Semana Santa, olor a incienso, a cera quemada, a flores frescas, a romero.

Ya es Sábado de Pasión. En la cofradía de La Borriquita, casi todo está dispuesto, se ultiman los preparativos, hay nervios, pues deseamos que todo salga bien. Las flores en los pasos, las velas puestas, la palmera colocada, olor a incienso. La casa de Hermandad hoy está repleta de hermanos, y de visitantes. Es en un ir y venir para ver a Nuestro Padre, "a La Borriquita", y a Nuestra Madre, "La Esperanza", que este año está más bonita que nunca.

El día ya declina, cae la tarde. Empiezan las horas claves, cansancio, parece que el trabajo no llega a su fin, tenemos que



parar, un descanso y volvemos a nuestra misión, ultimándolo todo con amor y con gran pasión. Solamente quedamos cinco o seis hermanos, terminamos de recoger y de dar los últimos retoques, todo está preparado. Dentro de unas horas, no muchas, por cierto, será Domingo de Ramos, nuestro Domingo de Ramos. Pero antes de que llegue ese momento vivimos algo muy especial. Frente a nuestros titulares, en la intimidad y en el silencio de la noche, interiorizamos, y desde lo más profundo de nuestro corazón, brota una oración de acción de gracias, de perdón, y a la vez recorren por nuestras mejillas lágrimas de emoción, de tranquilidad, de saber que todo está listo.

Es éste, un momento de reflexión personal, de agradecimiento, donde individualmente nos acordamos de nuestras familias, nuestros amigos, de aquellos que nos están viendo desde el cielo, de los que nos han dejado pero que siguen presentes en nuestras vidas. Entonces alguien te da un abrazo y sientes que no estás sola, que somos muchos los que sentimos, nos emocionamos y disfrutamos.

Ya es Domingo de Ramos y casi estamos listos para empezar con nuestra bendición de palmas y olivos. Suenan las campanas de la iglesia y de la casa de hermandad, nos avisan de que el tiempo se ha cumplido, de que llega el momento, de que es Domingo de Ramos. Trajes recién planchados, nuestras mejores galas para tan importante ocasión, bullicio de hermanos que antes de ir a la parroquia se acercan a ver a nuestros titulares. Algarabía de niños hebreos, con sus túnicas de colores vivos, anuncio de lo que será el desfile procesional y casi sin darnos cuenta hemos traspasado las puertas de la Semana Santa.

Costaleros y costaleras preparados para cumplir con su misión, grandes corazones que trabajan al unísono para que estos días las cofradías seamos en la calle una verdadera catequesis de fe.

Ha llegado la hora crucial, Alcaudique, humilde barriada, está preparada para ser el camino que nos transportará a vivir una Semana Santa llena de amor y esperanza, anunciando la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor.

Ya se forma el cortejo, la procesión con El Niño Jesús de Praga y sus niños hebreos, esos niños que un día formarán la cofradía y serán precursores, con su alegría, con su griterío, con sus voces, los que nos trasladarán a una nueva Jerusalén.

La Borriquita está en la puerta de su casa de hermandad, preludio de la Semana Santa virgitana. Sale majestuosa al son de la música, con paso decidido, transmitiendo paz. El corazón despierta al Cristo que durante todo su recorrido se hace amor. Bendice a su pueblo, que lo espera con gran ilusión y alegría. Estamos en la Semana Mayor de Berja. Olor a incienso, clavel, romero y olivo, olor a Borriquita.

Jesús subido a lomos de un borrico se hace humilde, aun cuando la muchedumbre lo aclama como Rey. Recorre con paso firme y seguro, las calles de su barrio con alegría, sabiendo lo que horas más tarde le sucederá. El cimbrear de las palmas, su resplandor dorado por el sol, son la proclamación de la realeza de Cristo.

Subiendo la cuesta de la fuente, se ve venir, despacio, con un caminar tranquilo, emocionado, esfuerzo de sus costaleros, ya asoma La Borriquita. Jesús bendiciendo a su pueblo, aquel que todo lo pasa, que no se engríe, que no lleva cuenta del mal y goza con la verdad, el eterno Rey celestial. Cruza su barrio radiante, como la mañana del domingo. Ya estamos en la calle. Caminar sublime, entusiasmo y realeza le acompañarán en toda su estación penitencial. De Betania a Jerusalén, de Alcaudique a Berja.

Yo quiero ser nazareno con colores rojo, blanco y negro,  
dorado, morado, marfil y verde,  
con cingulo de cordón para ser tela que perdone mis pecados.

Quiero ser nazareno,  
para ser amor derramado.

Quiero ser nazareno  
para cumplir mis promesas.

Quiero ser nazareno,

para gritar en silencio,  
que el camino es el cielo.

Quiero ser nazareno,  
y sentir tus pasos a mi lado.

Quiero ser nazareno:

Rojo, blanco y negro. Dorado, morado, marfil y verde y ser lazo de unión con los hermanos.

Quiero ser nazareno,  
para al mismo tiempo ser silencio y oración.

Pasa su barrio, salimos a la calle principal. Ya, a lo lejos se vislumbra el cortejo procesional, desde su cruz guía hasta el palio de La Virgen. Niños hebreos en constante movimiento, nazarenos con sus palmas, mantillas con elegancia y respeto, músicos con sus sones, y sobre todo ellos, nuestros titulares, caminando con el paso firme de nuestros costaleros. En este momento la retina guarda una imagen peculiar, en este punto vemos toda la procesión en marcha. Cada esquina, cada rincón es un momento único, para cada componente del cortejo, cada uno tendrá su Getsemaní, su momento especial.

Estamos llegando con paso decidido, pero despacio, como si quisiéramos detener el tiempo. Nos espera la muchedumbre. Ramas de olivos y palmas, suelta de palomas. Detrás del Hijo, la Madre, cuidada por sus costaleras, que con paso armonioso cimbrean sus varales, como una nueva primavera, con aromas de azahar, de clavel, de rosas, de incienso, para hacerse Amor en Manuel Salmerón y Esperanza en su revirá.

Y desde el balcón más alto, se encuentran Carmela y Esperanza, para ver como pasa la Virgen: "Este año va esplendorosa", y una Esperanza guapa, guapa y guapa y bonita se oye y la mirada se vuelve a buscar a Espe, pero este año la acompañará desde el cielo.

El Niño Jesús de Praga está ya en la iglesia, los niños hebreos, cansados, esperan sentados en los alrededores de la plaza, para ver pasar a Jesús en La Borriquita, para ver su bendición desde la puerta del templo al pueblo, que se acerca a ver su entrada en la parroquia. Última chicotá. Señor, estás en el reducto de la parroquia, el tiempo se ha cumplido, y tus costaleros con gran devoción te dejan y salen del paso; abrazos, lágrimas, sonrisas y un nuevo año por delante para volver a ser tus pies, Señor. Pero antes de irnos vemos en la rampa a La Virgen, ya está a las puertas del templo, protegiendo al pueblo de Berja con su verde manto. Sube con paso delicado, ya está colocada, ya solamente nos falta la última levánta, que será la que nos lleve a la realidad de que termina nuestra procesión.

Cuan rápido pasa el tiempo cuando se está disfrutando de este momento.

Ha llegado la hora en la que la mañana del Domingo de Ramos tiene que terminar, pero no de una forma triste, sino con alegría, sabiendo que un año más Berja recibe a Cristo con los brazos abiertos y que en unos minutos quedará en silencio hasta la próxima salida.

Es día de primavera  
de un Domingo de Ramos  
día de palmas y olivos  
de un cielo ya soleado  
que ilumina tu semblante  
que atraviesa ya tu palio  
para besar tus mejillas  
y acariciarte las manos.  
Día de primavera  
de corazones que caminan junto a ti  
junto a tu pecho abrazados  
porque eres su esperanza

su consuelo y su calma.  
Es día de primavera  
de corazones enamorados  
de la rosa de tu cara,  
de tus ojos y de tus manos  
de tu mirada divina  
de tu rostro perfumado  
de tu manto de amores  
y tu sonrisa en los labios.

### **DOMINGO DE RAMOS: MISERICORDIA**

Tanto amó Dios al mundo que nos mandó a su Hijo para que fuera azotado y muerto por nosotros.

Señor de la Misericordia, llega la tarde y tu barrio se congrega a las puertas del oratorio y te espera como cada año con infinito amor. Señor con la tristeza en tu rostro, golpeado, atado como un malhechor, ajusticiado sin culpa alguna por proclamar la verdad, te encuentras camino de la muerte.

Tu barrio espera el cortejo de penitentes y mantillas para caminar al lado del majestuoso paso del Señor, paso que avanza por las calles Carpinteros y Humilladero, camino de su estación penitencial a la iglesia de la Anunciación y en la que Jesús en su infinita misericordia abrirá sus brazos con los que siempre estará dispuesto a abrazarnos.

Y Berja quedará prendada de la hermosísima imagen del Señor en su infinita misericordia, que, mostrando la aceptación de su destino, irradiará de sus ojos, la bondad y el perdón. Todo Él será puro amor, paseando su cuerpo despojado y su majestad, entre el gentío que le rodeará durante todo su recorrido procesional.

Tras el Cristo de la Misericordia, se hará presente en su paso la que es belleza y dulzura, La Virgen de la Victoria. Con la mirada

perdida hacia el cielo contemplas en silencio el dolor de tu hijo. Tu rostro hermoso parece vencido por la pena, casi resignada.

Es noche de Victoria.  
Un cielo de mil estrellas  
es testigo de tu piedad  
y de tu fe.  
Victoria como estrella refulgente  
le vas guiando los pasos  
cuando se cierra la noche,  
noche de corazones que te buscan  
por las calles de tu barrio  
cuando caminas despacio  
entre nubes de incienso,  
entre saetas y rezos a tu paso.  
Es noche de Victoria.  
Hoy te pido Señora,  
que cuando llegue esa noche,  
la del domingo de Ramos  
salga a buscarte a la calle  
y camine junto a ti,  
junto a tu pecho abrazada  
porque eres mi consuelo  
el pañuelo de mi llanto,  
para sentir que me tienes  
en tu maternal regazo.  
Y pasará el domingo, domingo de Ramos,  
De Victoria y Misericordia.



---

## MARTES SANTO: MEDINACELI

Sobre un monte de claveles rojos el Señor, con sus manos atadas, dará el mayor ejemplo de mansedumbre, de humildad. Nos está diciendo que está dispuesto a morir por todos nosotros.

Señor, con tus manos atadas, tu rostro dolorido, hablas de perdón, de injusticia. Aquel que posee la verdad fue acallado cuando lo apresaron. Impresionante estampa de sufrimiento y amor entregado a los hombres. La justicia y el profundo amor de Jesús de Medinaceli hacia la humanidad se hace presente cuando pasas por las calles de Berja, entregado, preso y atado. Respeto, silencio.

En la noche del Martes Santo entre el aroma del azahar florecido, y el solemne incienso, esta hermandad se hará cofradía en la calle. Seremos testigos de esa primorosa estética de nuestra Semana Santa.

El paso del Señor sobrio y majestuoso, al mismo tiempo, en su desfile procesional, acompasado en su caminar al ritmo de sus costaleros. Todo el pueblo estará a la espera para acompañar llenos de fervor a nuestro Señor.

Y tras los pasos del Cristo de Medinaceli, sonará la marcha procesional suave y elegante, para acompañar a la Virgen de las Mercedes, con rostro afligido. Caminas tras tu hijo en oración, al encuentro de una cruda realidad, realidad de lo que es la pasión “y la falta de libertad de los hombres”. Nuestra pasión con la que se identifica y nos exhorta a ponernos en marcha, a romper las cadenas del pecado y compartir día a día la verdad, el perdón, la compasión, la devoción y la caridad en el hermano.

Eres bálsamo para las heridas,  
consuelo para las penas  
corazón siempre abierto  
para cuidar de los sueños  
de la noche que se calla

mientras la luna se duerme  
bajo un cielo estrellado,  
que es testigo de una eterna primavera  
que florece en tus manos.  
Jornada del Martes Santo  
en la que el aire se llena de rosas perfumadas  
que inundan tus calles  
cuando por ellas pasas  
derramando libertad  
para aliviar el dolor  
y el llanto se convierte en plegaria  
y promesas cumplidas

## MIÉRCOLES SANTO: BUENA MUERTE

Cuando llega la noche del Miércoles Santo y las puertas del templo se abren, en el más respetuoso de los silencios veremos salir a un cortejo de penitentes marfileños que acompañarán los pasos de esta hermandad.

La cruz será alzada a los aires limpios del cielo de nuestra tierra en la que se presentará muerto el redentor, en un sueño dulce y eterno.

El Santísimo Cristo de la Buena Muerte desde ese árbol de la cruz, nos enseñará con el agua y la sangre que brota de su costado que no hay amor más grande que el suyo.

Se enredará nuestra mirada y nuestro rostro caerá postrado ante la maravilla de ese Cristo, dulce, sereno y divinamente dormido que se hará pasional camino de la fuente toro y otra vez nuestro corazón quedará en oración y en sueño al contemplar al Cristo de la Buena Muerte. Ante su imponente presencia solo se puede guardar silencio.

Silencio para ver su rostro dulce y herido,  
silencio para conmover el corazón,  
silencio para quererte, sobre todo.

En el paso de palio vemos a Nuestra Señora de la Amargura, paso sobrio y elegante, que camina tras su hijo, implorando ante tanto dolor y pena, ante tanta soledad y silencio, y de ese silencio que invade todo, silencio de muerte, es como si la Virgen presintiera que el Señor de La Buena Muerte simplemente duerme en el madero a la espera del eterno amanecer.

Miras hacia tu hijo, está muerto, tu rostro parece vencido, resignado. Tu mirada perdida hacia el cielo contempla en silencio tu dolor, ya no puedes hacer nada, solo contemplarlo, impotente, sin poder darte ningún consuelo. Tu cara lleva escrita en cada lágrima tu tristeza, tu amargura. El amor de Dios que muere por nosotros.

Amanece el Jueves Santo, día que reluce más que el sol, y solo puedo pedirte paz, Señor.

Sobrecogidos por el horror que la guerra provoca, imploramos la paz; líbranos, Señor, de la desolación y de la muerte. Haznos instrumentos de tu paz, donde haya odio pongamos amor, donde haya ofensa pongamos perdón. Verdad donde haya error y esperanza donde haya desesperación.

Paz, Señor, paz para Israel, para Palestina, para Ucrania, y para todos los rincones devastados por la guerra. Danos, Señor la paz cada día. Tu paz Señor.

Comienza el triduo Pascual, y los Santos Oficios nos recuerdan la importancia de la institución de la Eucaristía y la inmensidad de la Pasión y Muerte de Jesucristo que culminará con el Domingo de Resurrección.

Los cristianos tenemos la suerte de creer en la vida eterna y tenemos fe en que la muerte no es final del camino de la vida.

## JUEVES SANTO: SILENCIO, CRISTO DE CABRILLAS

Cuando en la tarde, noche del Jueves Santo, esta cofradía jure y se haga silencio, para llevar al Cristo de Cabrillas alzado en la cruz, con profunda sobriedad y austeridad, le acompañará la oscuridad rota por cuatro hachones que lo iluminarán en el recorrido de su estación penitencial.

Silencio en su cortejo, silencio a su paso, roto por el rachear de los costaleros y el susurro de la campana del capataz.

La cofradía a su paso por su barrio será indicación de silencio en los labios de la noche, y de nuevo nuestro corazón volverá a pedir cuidado y delicadeza para llevar y acompañar a este Cristo crucificado por las calles de nuestra ciudad.

El cielo y la noche serán distintos, llenándose de silencio y penumbra entre los que pasará el austero paso de esta cofradía.

El penitente en un profundo y sereno silencio reflexionará de los sucesos de la tarde. Al terminar los Santos Oficios un silencio sepulcral hace compañía a la cofradía hasta la hora de su estación penitencial, donde la oración acompañará en la noche cerrada a este Cristo durante su pasión y en su soledad.

Silencio, que se interrumpe por el sonido de unos tambores que durante todo su camino anunciarán que El Cristo de Cabrillas, a lo largo de su recorrido, derramará amor y serenidad a todo aquel que contemple su rostro lleno de dolor, donde huele a calvario, donde huele a silencio.

Tras una parada retomamos nuestro caminar, no queda mucho, sus penitentes en un largo y silencioso trayecto han hecho oración, y han interiorizado el misterio de la crucifixión y de la muerte.

## JUEVES SANTO: CARIDAD Y VERÓNICA

Jesús, siempre tienes un hueco en tu corazón para los que acudimos a Ti, con una oración.

Que mejor manera que cumplir la voluntad que tu nombre tiene, Jesús de la Caridad. La Caridad es la esencia del cristiano, hablar de la caridad es hablar del amor, y amor es buscar el bien del hermano. Caridad porque el que te ama tiene el alma llena de amor y alegría.

Señor, esta tarde te acompaña La Verónica, mujer valiente, buena, piadosa y llena de fe, que con gran cariño limpia tu rostro, en tu Viacrucis camino del Calvario. Tu dejas plasmado en el paño, tu Santa Faz, tu Santo Rostro, lleno de sudor y sangre.

En esta mujer, vemos el milagro que nos regalas cuando vas camino de la muerte, ver el rostro de Dios y de su bondad, que nos acompaña también en el dolor más profundo.

Cofradía formada por mujeres bondadosas como la Verónica, comprometidas con la Semana Santa, que cada noche del Jueves Santo proclaman la grandeza de Nuestro Señor. Todo tiene sentido en la dedicación y trabajo dentro de esta cofradía.

En nostalgia de contrastes cuando la Verónica limpie el rostro lleno de sangre, con ternura en sus manos, quedará el dolor que partirá hacia el cielo.

Bienaventurados los limpios de corazón,  
porque verán a Dios.

Únicamente podemos ver a Jesús con el corazón.

Solamente el amor nos deja ver y nos hace puros.

Sólo el amor nos permite reconocer a Dios,  
que es el amor mismo.

Graba tu rostro en nuestros corazones,  
para que así podamos encontrarte  
y mostrar al mundo tu imagen

## JUEVES SANTO: NAZARENO

Benditos aquellos que aún creen en ese Hombre que vino al mundo para salvarlo, aun cuando muere en un simple madero, de ese madero vendrá nuestra redención, nuestra vida eterna, nuestra salvación, el perdón y el amor.

Esta noche una expectación ilusionante se palpa con un color especial en la plaza de la Constitución, cuando el Nazareno ofrece su moreno rostro al suave beso de la noche. Emoción indescriptible cuando su paso de madera traspasa la puerta de la Anunciación.

Noche, incienso, cornetas, ciriales y luz, en presencia de su madre de los Dolores.

Berja, espera tu salida con emoción, Señor, para verte recorrer sus calles derramando amor a aquel que te contempla.

Nunca vas solo, te acompañan en tu camino por las calles de tu pueblo tus devotos; unos cargando con su cruz, otros con sus pies descalzos, y el resto contemplando tu caminar con gesto sereno. Con complicidad caminas entre la muchedumbre en la calle Agua y Manuel Salmerón. Penitentes morados anuncian el andar cansado de Jesús que comparten el sacrificio y el esfuerzo para entonar una oración silenciosa o simplemente apiñarse en una marea humana que espera el paso de un Dios cargado con el peso de la cruz.

Caminas cansado hacia el más cruel de los destinos. La cruz para el Nazareno, la cruz para la verdad. Ultrajado, coronado de espinas, una plegaria se alza al cielo con fuerza, parece que quisieran ir quitándote las espinas enredadas en la frente, muy suavemente.

Tu eres, Señor,  
consuelo y amparo  
camino, verdad y vida  
que la noche del Jueves Santo  
vas cargando en tu hombro



la cruz de nuestra desdicha  
y vas derramando amor  
en la noche del Jueves Santo.  
Tus hombros despellejados  
Nazareno que caminas al calvario.  
No se oye queja en tu voz,  
el alma se conmueve  
Nazareno penitente  
En la noche del Jueves Santo

Momentos profundos en el paso de La Virgen, de sus penitentes,  
momentos serenos, de convicción, de petición, de penitencia,  
entre rezos de Avemarías, la Virgen que guarda su dulzura,  
nuestra dulce Madre dolorosa que suspira tras su hijo.

Se cumple la profecía de Simeón, una espada te traspasará el  
alma. En esta noche de pasión la oración se convierte en saeta.

Noche de dolor cuando caminas detrás de tu hijo camino del  
calvario. Todo Jerusalén se estremecía al igual que hoy nuestro  
pueblo se estremece al mirar tu rostro de dolor, entre plegarias y  
cirios de la que sigue a su Hijo, que cobija la mayor desolación.  
Aquella que te sigue traspasada de puñales compartiendo tu  
condena, que es su mayor dolor.

Esa Madre que no se cansa, que intercede por sus hijos, por  
aquel que le falta amor y fe, y no sabe que, en tus manos, Madre  
Dolorosa, está la mejor protección.

Madre Dolorosa que elevas los ojos al cielo, mostrando el dolor  
de los que acudimos a ti para pedir por nuestra cruz.

Desde el cielo en penitencia  
al rozar la madrugada  
comienza a ser el calvario  
callando eterno silencio  
y conteniendo las lágrimas.

Consuelas nuestras penas  
de aquellos que van detrás  
arrastrando sus cadenas  
cumpliendo sus promesas.  
Virgen de los Dolores,  
la de mirada dulce y las manos de pureza  
la que derrama amor  
con su palio negro y plata  
en la Noche del Jueves Santo  
por las calles de su pueblo  
que la quiere y la ama  
entre piropos y palmas  
para buscar su consuelo  
y el calor de su mirada.

### **VIERNES SANTO: SANTO ENTIERRO**

Día de reflexión, la muerte de Cristo es el amor incomparable.  
Tanto amó Dios al mundo que nos dio a su Hijo para salvarnos  
por el amor.

Y veremos al Cristo yacente, muerto en su urna y queremos  
callar al muñidor, porque no queremos creer que aquel que  
hace apenas una semana entraba triunfante en Jerusalén,  
aclamado como rey, yace hoy, Viernes Santo, en una urna,  
camino de su entierro.

El misterio de Cristo yacente siempre logra conmover al que lo  
mira. Es difícil no impresionarse al contemplar tu escultural  
cuerpo inerte, el dolor del discípulo amado, el llanto de la Virgen  
de la Soledad, el silencio sepulcral y la oscuridad en la calle, el  
sonido de las pisadas de sus costaleros, el sonido de la música  
de capilla, todo esto nos hace sentir un escalofrío ante tu paso.

Ponemos a Cristo al alcance de todo el pueblo, Cristo sale a  
nuestro encuentro y nos busca por las calles, porque se vale de  
cualquier medio para tocar nuestra alma. Seguirte Señor en tu  
Santo Entierro por las calles de Berja, es sentir la fría noche y la  
soledad al ver tu cuerpo sin vida.

Me fijo en Ti Señor, al llegar al paseo, en tu caminar sobrio, lento  
y silencioso, en tu cortejo de luto riguroso, en el sonido frío de la  
carraca y me estremezco, y la tristeza se apodera de la noche.

Muchas veces el sentimiento que teníamos olvidado renace con  
un sonido, con un instante, con un olor. Todo medio es bueno  
para que Cristo renazca en nosotros.

Al mirarte, Madre de la Soledad, comprendemos tu dolor,  
sentimos tu impotencia y comprendemos que enlaces tus  
manos para no gritar y que tu Hijo encuentre consuelo en tu  
serenidad, manos enlazadas por amor. Tu serena belleza vuelve  
a darnos una lección de entereza y amor.

Tu cara lleva escrita en cada lágrima tu tristeza y tu pena. Tu  
sencillez nos transmite tranquilidad y sosiego.

Pero no estás sola, junto a la Madre, el discípulo amado, amigo  
cercano del Señor, aquel que permaneció al pie de la cruz y al  
que Cristo encomendó a su madre durante la crucifixión:  
"Madre, he ahí a tu hijo. Hijo he ahí a tu madre", Juan 19:25-27.

### **RESURRECCIÓN**

Los cristianos tenemos la suerte de creer en la vida eterna, fe en  
que la muerte no es el final del camino de la vida. La  
resurrección es el plan de salvación y la redención mediante la  
expiación de los pecados.

La resurrección de Jesús es el fundamento de la fe cristiana, si  
no creemos en la resurrección no tiene sentido esta  
celebración.

Los cofrades a veces nos quedamos con la pasión y muerte de Jesús. Terminan nuestras procesiones, hacemos nuestro recorrido por las distintas cofradías y dejamos en el olvido esta parte fundamental de nuestra vida y nuestra fe cristiana. El sábado cuando celebramos la Vigilia Pascual, vemos el triunfo de la vida sobre la muerte, el triunfo de la luz sobre las tinieblas, el triunfo de la alegría sobre el dolor.

Jesús fue resucitado de entre los muertos como “primicias de los que durmieron”, siendo exaltado como Cristo y Señor. 1 corintios 15:3-4.

Tras la luna y las estrellas  
viene la noche más grande,  
la que entona el aleluya,  
la del coro de ángeles  
quién pregona al mundo  
la alegría del mensaje.  
Cristo ha resucitado  
en alegría desbordante.

Aleluya, aleluya, Cristo ha resucitado.

Cuando termine la noche, con los primeros rayos de luz, allí se encontrará con la humanidad de un Dios, con la dulce y serena mirada, en la mañana primaveral del Domingo de Resurrección.

Multitud de colores para acompañar a las imágenes de nuestra devoción, ya sea con una palma, con un cirio, un farol, una insignia. Lo importante es estar junto a nuestros titulares y hacer pública nuestra fe.

Un mismo sentimiento, el amor infinito a Cristo y a su Madre. Tras el capirote está el hombre y la mujer cotidianos, el anciano, el joven y el niño, todos iguales para acompañar al Señor. Todos iguales sin privilegios, iguales en la fe y en el amor.

En nuestras cofradías tenemos un inmenso tesoro de fe, la juventud. Verdadero presente y futuro de nuestras hermandades, jóvenes a los que debemos de cuidar. Muchos de ellos iluminan el caminar e inciensan nuestro paso, jóvenes que se enorgullecen de ser cristianos y seguidores tuyos.

En esta sociedad en la que vivimos, donde priman la comodidad y la falta de compromiso, tenemos que alegrarnos de que los jóvenes quieran seguir a Jesús.

Nuestra Semana Santa no sería tal sin sus cofrades, cofrades que hacen posible el milagro que es nuestra Semana Santa. Personas que preparan los cultos, personas que preparan y limpian la parroquia, que imparten catequesis. Cofrades que organizan y forman el cortejo, montan y desmontan los pasos. Costaleros que son nuestros pies. Priestes que sueñan con el altar de cultos perfecto, que ornamento colocar. El que prepara el ajuar para su Cristo o para su Virgen, el vestidor que tiene la suerte de estar más cerca y embellecer la imagen. Los floristas que saben colocar con maestría la rosa, realizar el ramo de flores con cariño. Los músicos con su importante labor de emocionar con sus marchas. Los penitentes en el cortejo, sin ellos no sería posible.

Que importante es vuestra labor, sin vosotros, por mucha devoción que tengamos no sería posible celebrar la Semana Santa en la calle. Sin vuestro amor infinito y desinteresado, nada sería posible.

Cofrade, ¿cuándo empiezas a soñar con la próxima Semana Santa? Comienzas a soñar cuando la Virgen se recoge, cuando los hermanos nos abrazamos por la emoción del trabajo ya hecho. Cuando nos ponemos delante de Ellos y solo decimos gracias. Ahí comienzas a soñar con la próxima Semana Santa.

Berja, 17 de marzo de 2024

D<sup>a</sup> María Barrionuevo Gutiérrez  
Pregonera Semana Santa Berja 2024



---

# **HERMANDADES Y COFRADÍAS**

## **DE LA CIUDAD DE BERJA**





SEMANA · SAN ·  
VIRGITANA ·  
T · A



---

# DOMINGO DE RAMOS



*"Tanto la gente que iba delante de él como la que iba detrás gritaba: ¡Hosanna al Hijo de David! ¡Bendito el que viene en el nombre del Señor! ¡Hosanna en las alturas! Cuando Jesús entró en Jerusalén, toda la ciudad se conmovió."*  
Mateo 21:9-11









#### SEDE CANÓNICA

PARROQUIA DE SAN ISIDRO LABRADOR (ALCAUDIQUE)



#### AÑO DE FUNDACIÓN

1991



#### MÚSICA

MISTERIO: AM NUESTRA SEÑORA DE LA ENCARNACIÓN. ALMÚÑECAR (GRANADA)

PALIO: BANDA SINFÓNICA DE MARÍA SANTÍSIMA DE LAS LAGRIMAS. GUADIX (GRANADA)



#### HERMANO MAYOR

D. RICARDO CARO GUTIÉRREZ



#### IMÁGENES TITULARES

MISTERIO: TALLERES "EL ARTE CRISTIANO", OLOT 1960

VIRGEN: ÁNGEL RENGEL LÓPEZ, SEVILLA 1995



#### CAPATACES

MISTERIO: D. JUAN GABRIEL BARRIONUEVO TORRES

VIRGEN: D. JOSÉ BARRIONUEVO GUTIÉRREZ



#### ESTRENOS

- RESTAURACIÓN MARÍA SANTÍSIMA DEL AMOR Y LA ESPERANZA
- ARREGLO COMPLETO DEL PASO DE NUESTRA SEÑORA DE TRABAJADERAS, MESA Y POLLERO
- CORONA DE SALIDA PARA EL NIÑO DE PRAGA
- COMPRA DE TECHO Y BAMBALINAS DE PALIO ANTIGUO Y 2 PAÑOS DE BOCINA BORDADOS DE LA COFRADÍA DE ESTUDIANTES DE ALMERÍA



#### HERMANOS

272



#### HORARIOS



**SALIDA:** 10:00H



**CARRERA OFICIAL:** 13:00H



**ENTRADA:** 14:00H



#### ITINERARIO

CASA HERMANDAD - SANTA MUÑA - BAHÍA - EL PRADO - CUESTA DE LA FUENTE - JUAN RAMOS VALLECILLOS - AVD. JOSÉ BARRIONUEVO PEÑA - MANUEL SALMERÓN - CARRERA OFICIAL - AGUA - PUENTE LOZAS - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - PARROQUIA.CASA HERMANDAD - SANTA MUÑA - BAHÍA - EL PRADO - CUESTA DE LA FUENTE - JUAN RAMOS VALLECILLOS - AVD. JOSÉ BARRIONUEVO PEÑA - MANUEL SALMERÓN - **CARRERA OFICIAL** - AGUA - PUENTE LOZAS - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN.





Allá por 1960 unos vecinos del Barrio de Alcaudique decidieron comprar grupo escultórico que representará a Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén, el cual procesionaría el Domingo de Ramos, pero esto se perdió muy pronto, en 1991 Antonio Núñez junto con un grupo de amigos, y ayudados por D. Antonio Romera, consiliario en aquel momento, se encargaron de retomar la salida procesional y a partir de ahí inician los trámites para formalizar la Cofradía.

Una vez aprobada la Cofradía, y ya con unos años de salidas en 1995, se bendice la Imagen de Nuestra Señora del Amor y de la Esperanza. Su salida fue por primera vez la Semana Santa de 1996, portada por la

primera cuadrilla de mujeres costaleras de la provincia de Almería siendo la intención de la cofradía, como bien dicta en los estatutos, que su titular Mariana fuera portada por una cuadrilla integra de Mujeres.

Y así es como, bajo palio, procesiona nuestra imagen de María Santísima del Amor y Esperanza. En 2002 se estrena el paso de misterio actual, realizado en el taller Hijos de Esteban Jiménez.

En 2016, se celebra Celebra el XXV Aniversario Fundacional realizando varios actos y cultos con un gran acto principal como fue la Salida Extraordinaria de la Esperanza el 7 de Mayo del mismo año, siendo la primera salida extraordinaria que se celebre en Berja. En la actualidad, está en un proceso de renovación de los estatutos para adaptarlos a los que el actual Obispado de Almería nos propone.

Una de las curiosidades de esta cofradía, es la salida, junto con el misterio y la imagen de la Virgen, del Niño Jesús de Praga, portado acompañado por niños y niñas vestidos de hebreos.

Muy recomendado para verla es la salida de su casa de hermandad, el paso por el parque Felix Rodriguez de la Fuente con la suelta de palomas y la llegada a la esquina de "Espe" con calle agua.





# COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA VICTORIA



## SEDE CANÓNICA

ORATORIO DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA (LOS CERRILLOS)



## AÑO DE FUNDACIÓN

2010



## MÚSICA

MISTERIO: BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES EXPIRACIÓN . QUESADA (JAÉN)

PALIO: ASOCIACIÓN UNIÓN MUSICAL UGÍJAR. UGÍJAR (GRANADA)



## HERMANO MAYOR

D. JUAN JOSÉ ROBLES BARRIONUEVO



## IMÁGENES TITULARES

MISTERIO: LUIS SERGIO TORRES ROMERO. PUENTE GENIL (CÓRDOBA). 2007

VIRGEN: JUAN MANUEL MONTTAÑO FERNÁNDEZ. SEVILLA. 2015



## CAPATACES

MISTERIO: D. MIGUEL TAPIA JIMÉNEZ

VIRGEN: D. ÓSCAR FERNÁNDEZ JIMÉNEZ



## ESTRENOS

- TÚNICA DEL CRISTO



## HERMANOS

310



## HORARIOS



SALIDA: 18:00H



CARRERA OFICIAL: 22:00H



ENTRADA: 23:15H

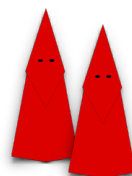


## ITINERARIO

ORATORIO STMO CRISTO DE LA MISERICORDIA - ALBAÑILES - CARPINTEROS - MATADERO - AVDA LOS OFICIOS - LLANO DE VILCHEZ - HUMILLADERO - AGUA - PASEO CERVANTES - CAROLINAS - SAN TESIFÓN - MANUEL SALMERÓN - **CARRERA OFICIAL** - AGUA - PARDO - PLZ FEDERICO GARCÍA LORCA - SALVADOR DALÍ - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN.



Berjadigital







En 2004, surge la idea de formar una nueva Cofradía enclavada en el barrio de la plaza de toros. Solicitan en 2009 la aprobación de los Estatutos al entonces obispo de la diócesis de Almería, D. Adolfo González Montes, siendo aprobados en 2010.

En 2011 se produce la bendición del Santísimo Cristo de la Misericordia y con ello su primera salida procesional con la imagen del Señor. En 2015 se bendice la Imagen de María Santísima de la Victoria en la parroquia de la Anunciación.

Y en el año 2017 se produce la primera estación de penitencia en la tarde del Domingo de Ramos de ambos pasos de la cofradía siendo el primer año en procesional portado también por mujeres la imagen de María Santísima de la Victoria.

Recomendamos verla a su paso por las calles de los cerrillos, el paso por el Paseo de Cervantes y la Carrera Oficial.

---

# MARTES SANTO



*... Simón Pedro le dijo: "Señor, ¿adónde vas?". Jesús le respondió: "A donde yo voy no me puedes acompañar ahora, me acompañaras más tarde". Pedro replicó: "Señor, ¿Por qué no puedo acompañarte ahora? Daré mi vida por ti" Jesús le contestó: "¿Con que darás tu vida por mi? Te aseguro que no cantará el gallo antes que me hayas negado tres veces" ...*

*Juan 13, 36-38*









### SEDE CANÓNICA

PARROQUIA DE SAN ROQUE



### AÑO DE FUNDACIÓN

1993



### MÚSICA

MISTERIO: BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES NTRA. SRA. DEL CARMEN (ALMERÍA)

PALIO: ASOCIACIÓN UNIÓN MUSICAL UGÍJAR. UGÍJAR (GRANADA)



### HERMANO MAYOR

D. JOSÉ MIGUEL RUIZ MARÍN



### IMÁGENES TITULARES

MISTERIO: ÁNGEL RENGEL LÓPEZ. SEVILLA. 1996

VIRGEN: ÁNGEL RENGEL LÓPEZ. SEVILLA. 1996



### CAPTACES

MISTERIO: D. JOSÉ MIGUEL RUIZ MARÍN

VIRGEN: D. GABRIEL ARQUEROS RODRÍGUEZ



### ESTRENOS

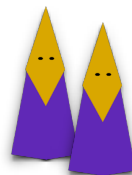
- RESTAURACIÓN DE LA CRUZ DE GUIA, RESTAURACIÓN DE LA CORONA DE SALIDA,

- RESTAURACIÓN DE LA BACALÁ Y NUEVE PALERMOS DE ORFEBRERÍA



### HERMANOS

384



### HORARIOS



SALIDA: 20:30H



CARRERA OFICIAL: 23:30H



ENTRADA: 01:00H



### ITINERARIO

PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - CARRERA DE GRANADA - GABRIEL MIRÓ - SAN QUINTÍN - PLAZA SAN PEDRO - SAN QUINTÍN - PLACETILLA DE LAS MONJAS - MÁRTIRES DE LA ALPUJARRA - BUENA FE - AGUA - PASEO CERVANTES - CAROLINAS - SAN TESIFÓN - MANUEL SALMERÓN - **CARRERA OFICIAL** - AGUA - PUENTE LOZAS - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN.





Cofradía fundada en 1993 por un grupo de jóvenes del barrio de San Roque y muy cercanos a dicha parroquia. En 1996 Ángel Rengel López realizó en Sevilla la Imagen de Jesús Cautivo de Medinaceli y de María Santísima de las Mercedes.

Primer Vía+Crucis por las calles del barrio de San Roque con la imagen de la virgen se realizó ese mismo año. En 2001 realiza la primera salida en Vía+Crucis desde la Parroquia de San Roque y ya en 2008 la Primera Estación de Penitencia desde la Parroquia de la Anunciación el Martes Santo.

Al año siguiente e 2009 estrenan el nuevo paso para el Señor Cautivo de Medinaceli y en 2014 sale por primera vez bajo palio María Santísima de las Mercedes.

Se recomienda ver salida hacia la carrera de granada, su paso por la Casa hermandad de la Patrona y la "petalá" en la Manuel Salmerón.



---

# MIÉRCOLES SANTO



... Él respondió: "El que ha mojado en misma fuente que yo, ese me va a entregar. El Hijo del hombre se va, como está escrito de Él: pero ¡Ay del que va a entregar al Hijo del hombre!; más le valdría no haber nacido". Entonces preguntó Judas, el que lo iba a entregar: "¿Soy yo acaso, Maestro?" Él respondió: "Tú lo has dicho" ...

Mateo 26, 23-25









#### SEDE CANÓNICA

PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN



#### AÑO DE FUNDACIÓN

1993



#### MÚSICA

CRISTO: BANDA DE CC Y TT NTRA. SRA. DE LAS ANGUSTIAS. PORCUNA (JAÉN)

PALIO: BANDA MUNICIPAL DE BERJA. (ALMERÍA)



#### HERMANO MAYOR

D. JOSÉ GONZÁLEZ ACIÉN



#### IMÁGENES TITULARES

CRISTO: JOSÉ MANUEL BONILLA CORNEJA. SEVILLA

VIRGEN: JOSÉ MANUEL BONILLA CORNEJA. SEVILLA



#### CAPATACES

MISTERIO: D. JUAN ENRIQUE GONZÁLEZ ACIÉN

VIRGEN: D. FEDERICO MARTÍN SÁNCHEZ



#### ESTRENOS

- JUEGO DE PALERMOS PARA EL CORTEJO

- PIEZAS DE CANDALERÍA PARA EL PASO DE PALIO



#### HERMANOS

388



#### HORARIOS



SALIDA: 21:00H



CARRERA OFICIAL: 23:45H



ENTRADA: 01:00H



#### ITINERARIO

PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - GOYA - FUENTE TORO - ALFÉREZ - CARRERA DE GRANADA - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - PUENTE LOZAS - AGUA - NUEVA - CAROLINA - SAN TESIFÓN - MANUEL SALMERÓN - **CARRERA OFICIAL** - AGUA - BUENA FE - MÁRTIRES DE LA ALPUJARRA - PLACETILLA DE LAS MONJAS - SALVADOR DALÍ - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN.





Esta cofradía nació de un grupo de jóvenes cofrades que querían sacar adelante el sueño de fundar su cofradía y en 1991 vieron su sueño cumplido al amparo de Don Antonio Romera.

En 1993 se aprobaron sus primeras reglas por el obispo D. Rosendo Álvarez Gastón y bendiciéndose la Imagen de María Santísima de la Amargura, en 1998 se bendice y se incorpora la imagen del Santísimo Cristo de la Buena Muerte.

En 1998 estrenan del paso de Cristo, obra de Manuel Montañés procesionando las dos imágenes juntas en el mismo paso hasta 2006 que adquieren un paso de palio para María Santísima de la Amargura.

En 2016, celebran su 25 aniversario realizando, en el mes de octubre, una salida extraordinaria con los dos titulares en el mismo paso del Señor como en sus inicios.

Cofradía hermanada con la conocida hermandad sevillana del Sol.

Recomendamos verla en su salida, al igual que por carrera oficial y por la calle Buena Fe donde Nuestra Señora de la Amargura recibe una maravillosa "petalá".



---

# JUEVES SANTO



... Llegó a Simón Pedro, y este le dijo: "Señor, ¿lavarme los pies tú a mí?". Jesús le replicó: "Lo que yo hago tú no lo entiendes ahora, pero lo comprenderás más tarde". Pedro le dijo: "no me lavarás los pies jamás". Jesús le contestó: "Si no te lavo, no tienes nada que ver conmigo". Simón Pedro le dijo: "Señor no solo los pies, sino también las manos y la cabeza"...

Juan 13, 6-9







# COFRADÍA DEL SILENCIO, SANTÍSIMO CRISTO DE CABRILLA



## SEDE CANÓNICA

PARROQUIA DE SAN JUAN BAUTISTA (BENEJÍ)



## AÑO DE FUNDACIÓN

1992



## MÚSICA

GRUPO DE BOMBOS BANDA CC Y TT GRAN PODER. BERJA



## HERMANO MAYOR

D. ANA BELÉN ESCOBOSA VILLEGAS



## IMÁGENES TITULARES

CRISTO: TALLERES "EL ARTE CRISTIANO", OLOT 1949



## CAPATAZ

ANTONIO JOSÉ ROBLES MARTÍN



## ESTRENOS

- TÚNICAS Y CAPILLOS DE NAZARENOS
- ROQUETES "CIRIALES Y PÉRTIGA"
- CAMPANA TRONO
- ESTANDARTE



## HERMANOS

254



## HORARIOS



SALIDA: 20:00H



CARRERA OFICIAL: 22:45H



ENTRADA: 00:00H



## ITINERARIO

PARROQUIA DE SAN JUAN BAUTISTA - CAMINO VIEJO DE BENEJÍ - RAMÓN Y CAJAL - MANUEL SALMERÓN - **CARRERA OFICIAL** - AGUA - PUENTE LOZAS - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN.



Berjadigital





**E**n 1949 se adquiere la imagen del Señor, aunque la hermandad data del Siglo XVII. Realiza su Primera Estación de Penitencia en 1951.

En 1992 se lleva a cabo la refundación de la Cofradía y al siguiente año 1993 el Santísimo Cristo de Cabrilla vuelve a hacer Estación de Penitencia la noche del Jueves Santo.

En 2012 se estrena el nuevo paso para el Santísimo Cristo de Cabrilla.

Desde su primera salida procesional en 1993, todas las personas que forman el cortejo hacen voto de silencio antes de comenzar la estación de penitencia, lo que propicia un ambiente de recogimiento que se contagia a todo aquel que la contempla.

El lugar que se recomienda para ver dicha estación de penitencia es el camino viejo de Benejé y la entrada a la Anunciación.







# COFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA CARIDAD Y LA VERÓNICA



## SEDE CANÓNICA

PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN



## AÑO DE FUNDACIÓN

1999



## MÚSICA

BANDA DE CORNETAS Y TAMOBRES CLAVOS DE CRISTO. BERJA



## HERMANO MAYOR

D<sup>a</sup>.MARIANA JAQUELINE PADILLA RODRÍGUEZ



## IMÁGENES TITULARES

MISTERIO: D. JUAN MANUEL MONTAÑO FERNÁNDEZ. SEVILLA. 2019 / D. JUAN BARBERO GOR.  
GRANADA. 1990



## CAPATAZ

JOSÉ ANTONIO GÓMEZ ROBLES



## ESTRENOS

- FALDÓN DEL PASO  
- BROCHES DE CARIDAD Y VERÓNICA



## HERMANOS

390



## HORARIOS



SALIDA: 20:15H



CARRERA OFICIAL: 23:00H



ENTRADA: 00:15H



## ITINERARIO

PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - FUENTE TORO - ALFÉREZ, CARRERA DE GRANADA - GABRIEL MIRÓ - SAN QUINTÍN - PLAZA SAN PEDRO - PLACETILLA DE LAS MONJAS - PARDO - AGUA - PASEO DE CERVANTES - CAROLINAS - SAN TESIFÓN - MANUEL SALMERÓN - **CARRERA OFICIAL** - AGUA - PUENTE LOZAS - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN.



Berjadigital





**H**ermandad promovida por D. Antonio Durán en 1989, al siguiente año en 1990 se bendice la imagen de la Verónica y en 1992 adquieren el paso para procesionar la noche del Jueves Santo. En 2012 recibieron una donación de un paño con la efigie de Jesús obra de D. Diego Domínguez Herrero, en 2016 se incorpora un Vía Crucis formado por pequeñas cruces de madera.

En 2019 se incorpora y bendice la imagen de Nuestro Señor Jesús de la Caridad y tras la pandemia estrenan un nuevo paso con los dos titulares portado por mujeres costaleras.

Como dato de esta cofradía decir que está compuesta íntegra por mujeres y las penitentes portan faroles de mano.

Se recomienda ver su paso por la Calle nueva y la Carrera oficial.



# COFRADÍA DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES



## SEDE CANÓNICA

PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN



## AÑO DE FUNDACIÓN

1956



## MÚSICA

MISTERIO: BANDA DE CC Y TT VEGAS DEL GENIL. (GRANADA)  
PALIO: ASOCIACIÓN CULTURAL Y MUSICAL ELADIO GÚZMAN. CANJÁYAR (ALMERÍA)



## HERMANO MAYOR

D. ANTONIO SÁNCHEZ FERNÁNDEZ



## IMÁGENES TITULARES

MISTERIO: EDUARDO ESPINOSA CUADROS. GRANADA. 1939  
VIRGEN: ANÓNIMA. SIGLO XIX.



## CAPATACES

MISTERIO: D. RICARDO CARO GUTIÉRREZ  
VIRGEN: D. ISMAEL GUTIÉRREZ LÓPEZ



## ESTRENOS

- JUEGO DE CAMISA INTERIOR Y ENAGUAS DE SALIDA NSTRO PADRE JESÚS NAZARENO  
- PRIMERA FASE REMODELACIÓN DEL PASO DE PALIO DE NSTRA SRA DE LOS DOLORES:  
PARIHUELA,TECHO DE PALIO, BAMBALINAS, CORDONERÍA, FLECO Y BORLAS



## HERMANOS

423



## HORARIOS



**SALIDA:** 21:00H



**CARRERA OFICIAL:** 23:50H

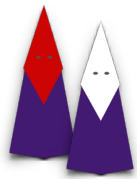


**ENTRADA:** 01:00H



## ITINERARIO

PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - GOYA - FUENTE TORO - ALFÉREZ - CARRERA DE GRANADA - GABRIEL MIRÓ - SAN QUINTÍN - PLAZA DE SAN PEDRO - SAN QUINTÍN - PLACETILLA DE LAS MONJAS - GRECO - CHICLANA - PICADERO - PLAZA DE LA CRUZ - PASEO DE CERVANTES - AGUA - MANUEL SALMERÓN - **CARRERA OFICIAL** - CURA ANTONIO MARTÍN - FAURA - AGUA - PUENTE LOZAS - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN- PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN.







La Cofradía del Nazareno se remonta al s XVII. En 1969 un pequeño grupo de devotos deciden hacerse cargo de la Cofradía, procediendo a reorganizarla. En el año 1989 el paso de Ntra. Sra. de los Dolores se convierte en el primero en Berja portado por costaleros.

En 1992 se vuelven a aprobar unas nuevas reglas por el Obispo D. Rosendo Álvarez Gastón. Durante la década de los noventa y hasta la segunda década del siglo XXI la Cofradía sufre un gran aumento patrimonial y devocional. Se incrementan los cultos y las catequesis públicas de Fe. También se crea una importante Bolsa de Caridad. Las Reglas vuelven a ser modificadas, tras la aprobación de los hermanos cofrades en junio de 2017.

Desde este año, la Cofradía recupera la devoción al Dulce Nombre de Jesús con especial participación de los más jóvenes. El 11 de julio de 2018 el Obispo de Almería, el Ilmo. Sr. Dr. Don Adolfo González Montes firma el decreto por el cual, entran en vigor los nuevos y actuales Estatutos.

Se recomienda ver a la cofradía a su paso por la Calle Alferez, Placetilla de la monjas y la Carrera Oficial, al igual que la "revirá" de Calle agua con Puente Lozas.

Actualmente se encuentra en la remodelación de ambos pasos, resturado por completo el de Nuestro Padre Jesús Nazareno y comenzando un nuevo proyecto de paso de palio para Nuestra Señora de los Dolores.











**SEDE CANÓNICA**

PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN



**AÑO DE FUNDACIÓN**

1982



**HERMANO MAYOR**

D<sup>a</sup>. FRANCISCA MATEOS VILLEGAS

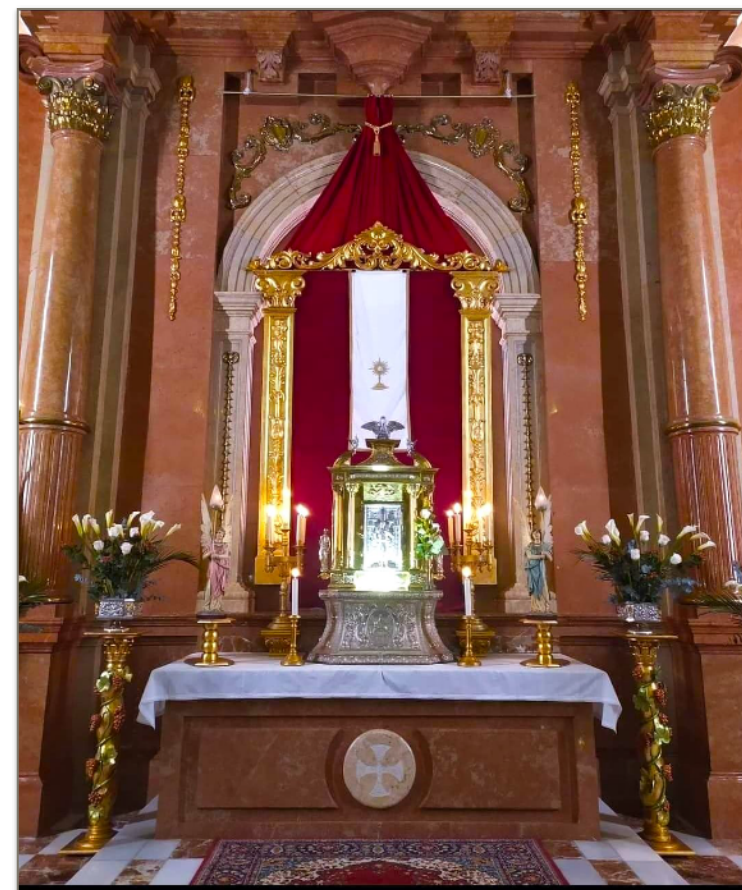


## HERMANDAD DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO

**E**n su recorrido lo acompañan todas las hermandades, cofradías y mayordomías, adoración nocturna, religiosas, autoridades y fieles de nuestra localidad, las cuales colaboran en el adorno y engalanamiento de sus calles para el paso del Señor.

Especialmente participan en esta procesión los niños y niñas que han recibido por primera vez a Jesús Sacramentado, su primera comunión. Es un día de júbilo y alegría para salir a las calles todos juntos a celebrar con solemnidad de el "Cuerpo y Sangre de Cristo".

Como dato curioso antes del encargo de las imágenes del Señor de la Borriquita del barrio de Alcaudique, la hermandad del Santísimo Sacramento se encargaba de hacer procesión de Palmas con una borriquilla de verdad quitado por una persona encima de su lomo, alrededor de la Plaza de la iglesia.





---

# VIERNES SANTO



... Tomaron a Jesús, y Él, cargando con la cruz, salió al sitio llamado “de la Calavera” (que en hebreo se dice Gólgota), donde lo crucificaron; y con Él a otros dos, uno a cada lado, y en medio, Jesús. Y Pilato escribió un letrero y lo puso encima de la cruz; en Él estaba escrito: “Jesús, el Nazareno, el Rey de los judíos”...

Juan 18, 16-20





### SEDE CANÓNICA

PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN



### AÑO DE FUNDACIÓN

1958



### IMÁGENES TITULARES

CRISTO: TALLERES "EL ARTE CRISTIANO", OLOT 1958



### HORARIOS



**SALIDA:** 11:00H



**ENTRADA:** 13:00H



### ITINERARIO

PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN - SALVADOR DALÍ - PLACETILLA DE LAS MONJAS - SAN QUINTÍN  
- PLAZA SAN PEDRO - SAN QUINTÍN - GABRIEL MIRÓ - TEATRO - PALMA - PICASSO - PICADERO -  
AGUA - PUENTE LOZAS - PLAZA CONSTITUCIÓN - PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN.



## SANTO VIACRUCIS SANTÍSIMO CRISTO DE LA EXPIRACIÓN



En 1958 a propuesta del Padre Tapia comienza a celebrarse el Vía+Crucis a las 5 de la madrugada del Viernes Santo, al término de la vela de la Adoración Nocturna ante el Monumento. Inspirándose en el que se celebra en la Catedral de Almería con el Cristo de la Escucha promovido por el entonces obispo de Almería fray Bernardo Martínez Noval. Durante los años ochenta y noventa era masiva la asistencia de fieles al piadoso acto, pasando posteriormente la Hermandad del Santo Sepulcro a su organización. los últimos años ha pasado a celebrarse en la mañana del Viernes Santo organizado por los jóvenes de la Parroquia.







### SEDE CANÓNICA

PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN



### AÑO DE FUNDACIÓN

1947



### MÚSICA

CRISTO YACENTE: TRÍO DE CAPILLA Y BARÍTONO

VIRGEN: BANDA MUNICIPAL DE BERJA. (ALMERÍA)



### HERMANO MAYOR

D. FRANCISCO JOSÉ IGLESIAS LÓPEZ



### IMÁGENES TITULARES

CRISTO YACENTE: JUAN VEGA ORTEGA. MÁLAGA. 2018

VIRGEN: FRAY JOSÉ MARÍA DE MADRID (JOSÉ AGUILAR COLLADO). SEGOVIA. 1953



### CAPTACES

CRISTO YACENTE: D. JOSÉ MANZANO SORIANO

VIRGEN: D. RAMÓN MANZANO SORIANO



### ESTRENOS

- DORADO LATERAL DEL PASO DEL SEPULCRO



### HERMANOS

150



### HORARIOS



SALIDA: 20:00H



CARRERA OFICIAL: 23:00H



ENTRADA: 00:00H



### ITINERARIO

PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - SALVADOR DALÍ - PLACETILLA DE LAS MONJAS - GRECO - CHICLANA - PICADERO - PLAZA DE LA CRUZ - TENIENTE JOYA - HUMILLADERO - ARÉVALOS - PLACETA DE LA SALIVA - MARQUÉS DE INIZA - ROSAL - ALCÁNTARA - DOCTOR CABA - PASEO CERVANTES - AGUA - NUEVA - CAROLINAS - SAN TESIFÓN - MANUEL SALMERÓN - CARRERA OFICIAL - AGUA - PUENTE LOZAS - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN.







La fundación de la Cofradía del Santo Sepulcro data de 1947. Se trata de la primera cofradía que organiza una procesión solemne después de la guerra civil, escoltando la comitiva la Guardia Civil de Berja a caballo. Esta iniciativa sirvió de estímulo al florecimiento de la Semana Santa en Berja, con el nacimiento de nuevas cofradías.

Con la donación por D. José Mantilla de la talla de Ntra. Sra. de la Soledad, aumenta considerablemente el número de penitentes, que llegó a alcanzar el número de 500 después de la incorporación de la talla de San Juan de la Palma.

En 2004 se reorganiza la hermandad, adquiriendo nuevos pasos y enseres. En 2018 se estrena la nueva talla del Cristo Yacente y el pasado año celebra su 75 Aniversario.

Muy recomendable verla a la subida por la placeta, su paso por el paseo de cervantes y a su paso por carrera oficial.





---

# DOMINGO DE RESURRECCIÓN







# MAYORDOMÍA DE JESÚS RESUCITADO



## SEDE CANÓNICA

PARROQUIA DE SAN ISIDRO LABRADOR (ALCAUDIQUE)



## AÑO DE REFUNDACIÓN

2023



## MÚSICA

BANDA DE CC Y TT NUESTRO PADRE JESÚS DEL GRAN PODER. GRANADA



## HERMANO MAYOR

D. ALBERTO PRADOS BAUTISTA



## IMÁGENES TITULARES

MISTERIO: TALLERES "EL ARTE CRISTIANO", OLOT 1960



## CAPTACES

D. MIGUEL TAPIA JIMÉNEZ



## ESTRENOS

- 4 BÁCULOS
- 20 MEDALLAS DE HERMANOS
- 20 TRAJES DE NAZARENO



## HERMANOS

30



## HORARIOS



**SALIDA:** 10:00H



**CARRERA OFICIAL:** 13:00H

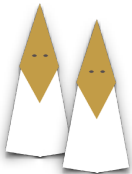


**ENTRADA:** 14:00H



## ITINERARIO

CASA HERMANDAD - SANTA MUÑA - BAHÍA - EL PRADO - CUESTA DE LA FUENTE - JUAN RAMOS VALLECILLOS - AVD. JOSÉ BARRIONUEVO PEÑA - MANUEL SALMERÓN - CARRERA OFICIAL - AGUA - PUENTE LOZAS - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - PARROQUIA.CASA HERMANDAD - SANTA MUÑA - BAHÍA - EL PRADO - CUESTA DE LA FUENTE - JUAN RAMOS VALLECILLOS - AVD. JOSÉ BARRIONUEVO PEÑA - MANUEL SALMERÓN - **CARRERA OFICIAL** - AGUA - BUENA FE - MÁRTIRES DE LA ALPUJARRA - PLACETILLA DE LAS MONJAS - SAN QUINTÍN - PLAZA SAN PEDRO - SAN QUINTÍN - GABRIEL MIRÓ - ALFÉREZ - FUENTE TORO - GOYA - PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN - PARROQUIA DE LA ANUNCIACIÓN.







Desde su llegada en la década de los sesenta del siglo XX al barrio de Alcaudique, la imagen de Cristo Resucitado procesionaba por sus calles, produciéndose un encuentro con la Virgen María. En ciertas ocasiones, la imagen del Resucitado realizó su procesión hasta la Parroquia de la Anunciación, siendo la Hermandad de San Isidro los encargados de organizarla. En 2018 se establece una nueva Hermandad, manteniéndose su salida desde la Casa de Hermandad de la Borriquita hasta el templo de la Anunciación de manera definitiva en los últimos años. Con el gozo que representa para los cristianos la Resurrección de Cristo esta procesión es de alegría y fiesta.

En este año lo volveremos a ver al restablecerse una nueva hermandad establecida como mayordomía y la cual volverá a salir de la casa hermandad de La Borriquita hasta el templo parroquial de la Anunciación.



# CULTO Y HORARIOS

## MARZO

### 17 DOMINGO Vº DE CUARESMA

11'00 Berja: Misa  
12'00 Berja: **PREGÓN DE SEMANA SANTA** en el Teatro Municipal  
18'30 Peñarrodada: Santo Vía Crucis por el barrio con el Cristo de la Humildad

### 21 JUEVES

18'30 Benejé: Triduo Hermandad del Silencio  
20'00 Misa de Hermandad del Santo Sepulcro

### 22 VIERNES: VIERNES DE DOLORES

Berja: Besamanos a la Stma. Virgen de los Dolores durante todo el día en el Templo Parroquial  
18'30 Benejé: Triduo Hermandad del Silencio  
20'00 Berja: Santa Misa de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno y Ntra. Sra. de los Dolores  
21'00 San Roque: Santo Vía Crucis. Traslado de los titulares de la Hermandad del Medinaceli y la Merced al Templo Parroquial de Berja

### 23 SÁBADO DE RAMOS EN LA PASIÓN DEL SEÑOR

- 18'30 Benejé: Santa Misa vespertina del Domingo de Ramos en la Pasión del Señor. Triduo Hermandad del Silencio y Misa de hermandad.  
- 20'00 Berja: Santa Misa vespertina del Domingo de Ramos en la Pasión del Señor.

## SEMANA SANTA

### 24 DOMINGO DE RAMOS EN LA PASIÓN DEL SEÑOR

09'00 Alcaudique: Bendición de Ramos, Misa y Procesión de Palmas hasta el Templo Parroquial de Berja con la Cofradía de la Entrada Triunfal de Nuestro Padre Jesús en Jerusalén y María Santísima del Amor y de la Esperanza.  
10'30 Santuario: Bendición de Ramos y Misa.  
12'00 Berja: Bendición de Ramos y Misa.  
17'00 San Roque: Bendición de Ramos y Misa.  
18'00 Oratorio de los Cerrillos: Procesión de la Cofradía del Stmo. Cristo de la Misericordia y María Stma. de la Victoria hasta el templo parroquial de Berja.

### 25 LUNES SANTO

20'00 Berja: Santa Misa y Celebración Comunitaria de la Penitencia (Confesiones)

### 26 MARTES SANTO

11'00 Misa Crismal en la S.A.I. Catedral de Almería  
19'00 Berja: Santa Misa  
20'30 Procesión de la Cofradía Sacramental de Ntro. Padre Jesús Cautivo de Medinaceli y María Stma. de las Mercedes

### 27 MIÉRCOLES SANTO

19'00 Berja: Santa Misa  
21'00 Procesión de la Real e ilustre Cofradía de Penitencia del Cristo de la Buena Muerte y María Stma. de la Amargura

### 28 JUEVES SANTO EN LA CENA DEL SEÑOR Y TRASLADO DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO AL MONUMENTO

16'30 Benejé  
16'30 Alcaudique  
18'00 San Roque  
18'00 Berja  
19'30 Benejé: Juramento de Silencio y Procesión de la Cofradía del Silencio – Stmo. Cristo de Cabrilla  
20'15 Procesión de la Cofradía de Ntro. Padre Jesús de la Caridad y la Verónica  
21'00 Procesión de la Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno y Ntra. Sra. de los Dolores  
22'30 Berja: Hora Santa ante el Monumento

### 29 VIERNES SANTO EN LA PASIÓN DEL SEÑOR

11'00 VIA CRUCIS JUVENIL  
16'30 Benejé  
16'30 Alcaudique  
18'00 San Roque  
18'00 Berja  
20'00 Procesión de la Hermandad del Santo Sepulcro – Ntra. Sra. de la Soledad y San Juan de la Palma

### 30 SÁBADO SANTO – SANTA VIGILIA PASCUAL

21'00 Benejé  
22'00 Berja

### 31 DOMINGO DE PASCUA DE LA RESURRECCIÓN DEL SEÑOR

09'00 Alcaudique: Santa Misa y Procesión con el Resucitado hasta el templo de Berja  
12'00 Berja  
12'00 Peñarrodada

# LETANÍAS DE LA HUMILDAD

CARDENAL MERRY DEL VAL



Para alcanzar la humildad....

- Jesús manso y humilde de Corazón,
- Del deseo de ser lisonjeado,
- Del deseo de ser alabado,
- Del deseo de ser honrado,
- Del deseo de ser aplaudido,
- Del deseo de ser preferido a otros,
- Del deseo de ser consultado,
- Del deseo de ser aceptado,
- Del temor de ser humillado,
- Del temor de ser despreciado,
- Del temor de ser reprendido,
- Del temor de ser calumniado,
- Del temor de ser olvidado,
- Del temor de ser puesto en ridículo,
- Del temor de ser injuriado,
- Del temor de ser juzgado con malicia,

Óyeme

- Que otros sean más estimados que yo,
- Que otros crezcan en la opinión del mundo y yo me eclipse,
- Que otros sean alabados y de mí no se haga caso,
- Que otros sean empleados en cargos y a mí se me juzgue inútil,
- Que otros sean preferidos a mí en todo,
- Que los demás sean más santos que yo con tal que yo sea todo lo santo que pueda,

Librame Jesús

Jesús dame la gracia de desearlo

## ORACIÓN

Oh Jesús que, siendo Dios, te humillaste hasta la muerte, y muerte de cruz, para ser ejemplo perenne que confunda nuestro orgullo y amor propio. Concédenos la gracia de aprender y practicar tu ejemplo, para que humillándonos como corresponde a nuestra miseria aquí en la tierra, podamos ser ensalzados hasta gozar eternamente de ti en el cielo. Amén.





---

**D**edicado a todos aquellos que, de una forma u otra, aportan su granito de arena para sacar adelante la Semana Santa virgitana cada año y hacerla más y más grande.

A los mayores, por colaborar con grandes gestos, a los más pequeños por sus enormes gestos y aguantar ausencias. A los cofrades por la larga espera. A todos y cada uno de los que participan en nuestra Semana Santa y por supuesto a las juntas de gobierno de nuestras hermandades y cofradías por mantener la Semana Santa viva durante todo el año.





# CRÉDITOS

## Edita

Cofradía de la Entrada Triunfal de Nuestro Padre Jesús en Jerusalén y María Santísima del Amor y la Esperanza

## Portada

Juan García Barbero

## Edición, montaje, maquetación

Clara Ación

Juan Barrionuevo Torres

## Cartel oficial

Natalia Ceba Milán

Con fotografía de Juan V.R.

## Agradecimientos

Ilmo. Ayuntamiento de Berja

Hermandades y Cofradías de Berja

Párroco de Berja, Dº Antonio Flores

Parroquia de la Anunciación

Berja Digital

Papelería-Librería Amat Montes

## Fotografías:

Juan V.R.

Juan García Barbero

Antonio Torres García

Berja Digital

Manuel Alejandro Cruz Sánchez

Jorge López Campos

Durba Fotógrafos

## Tirada

500 ejemplares



#SOScodigo







La Borriquita



Ayuntamiento  
de Berja